

प्रकाशकीय—

परमश्रद्धेय आचार्यप्रवर पूज्यश्री १००८ श्री नानालाल जी म मा के मानव-प्रदेश के गाव-गाव में बिहार के समय वहाँ के निवासियों में हजारों बल्लई बधुओं ने पूज्य आचार्य श्री जी के मनुपदेश और अपनी अंतरंग की प्रेरणा में वीतराग-प्ररूपित विश्व-कायाणकारी जैनधर्म की अंगीकार कर अपने को "धर्मपाद-जैन" कहलाने में गौरव का अनुभव किया ।

यद्यपि आचार्य श्री जी म मा के उपदेशों को सुनने में उन नये धर्मपाद-जैन-बन्धुओं के आत्म-विस्मय एवं जीवन को गन्मार्ग-गायी बनाने के सम्मरणों को बन मिता था, लेकिन साथ ही उनमें यह विज्ञान भी पैदा हुई कि हमें जैनधर्म के सिद्धांतों व आचारों का विशेष ज्ञान प्राप्त हो । उनकी इस विज्ञान की पूर्ति और प्रसार विशेष जानकारी देने के लिये ही "धर्मपाद-प्रोपमाता" के प्रथम भाग का प्रकाशन किया जा रहा है ।

इस प्रोपमाता की मागधी चदन में धर्मपाद जैन बन्धुओं की रूचि, शैक्षिक-समय और प्रम का ध्यान रखते हुए पाठ्य-क्रम को सुस्पष्ट बनाने के लिए प्रज्ञानान्तरणमा दीर्घी का उपयोग किया गया है । साथ ही इस भी इस सुस्पष्टता में गया गया है कि हमारे सम्प्रदाय के बन्धुओं को वेदों में समय में जैनधर्म-विशेष विशेष जानकारी प्राप्त हो सके ।

यदि इस प्रोपमाता की मागधी व्याख्याओं ने बोध-दान की रूप में जैनधर्म के सिद्धांतों की जानकारी देने का तो प्रयत्न

निया है, यह प्रकाशनीय और अभिप्रेक्ष्य है ।

समस्तान् जैन धर्म छोटे से समय में जैदमर्मे के रूप में अभिप्रेक्ष्य-
मे-अभिप्रेक्ष्य ज्ञानकारी प्राप्त करें, ज्ञानों में जैदमर्मे के अभिप्रेक्ष्य ज्ञान
प्रकाशनीय और अभिप्रेक्ष्य है ।

संस्तुतिः -

सुवर्ण मंडिया मंत्री

सद्वर्ण—

सुन्दरान्नान नानेड, भंडारान्नान कोटारि,
सुभक्तग कर्तारिया, उन्नमचन्द्र मृधा
श्री धर्मात्त भारतवर्षीय सत्त्वमर्मात्त जैन मध्य



परिचय

श्रमण-ममृति के रक्षक, निर्ग्रन्थ-मर्यादा के पालक, अहिंसा, मयम मे ममन्वित ज्ञान-प्राप्ति के जन्म-दाता, चरित्र-चूडामणि, शास्त्र-विदारद, त्याग, तप और सरलता की साकार मूर्ति, स्वर्गीय श्रीमज्जी-नाचार्य पूज्यप्रवर श्री श्री १००८ श्री गणेशदासजी महाराज मा के पट्टपर शिष्य, महानेजम्बी, आध्यात्मिक तत्त्ववेत्ता, शान्त, दान्त, बधीर, व्याख्यान-वात्सल्यनि, वातव्रतचारी, आचार्य-श्रेष्ठ पूज्य श्री श्री १००८ श्री नानादासजी महाराज माह्व के सुशोभ-गम्य मनुष्यदेशो द्वारा तिन ममभदार भाट्यो ने मय-शगव, माम-भक्षण, जुआ, शिखर आदि कुच्यमनो और उतर पापो ता त्याग कर जैनप्रमं स्वीकार किया है और "बडाई" शब्द को दूर कर "धर्मपात-जैन" बने हैं, विशेषत उन्ही ने सम्यक-ज्ञान-प्राप्त "धर्मपात-बोधमादा" पाठ्य भाग नामा यह एक छोटी-सी पुस्तक पाठको के हाथों में है ।

पाठकों की मीनने में रुचि पैदा हो, उम दृष्टि में प्रयत्नोत्तर शैली में, मयभ भाषा में पुस्तक की रचना की गई है । प्राणा है कि पाठक-गण जब भी समय मिले तब अवका कृप ममय निराल कर उम पुस्तक में अवश्य ज्ञान उठावेंगे ।

निदेश—

लालचन्द मुगोत—व्याख

विषय सूची

पान संख्या

पान संख्या

१	अंग-धर्म	१
२	नमोऽस्तु-महाभय	३
३	नमोऽस्तु-भय का भय	४
४	भय-भय	५
५	भय-भय	६
६	भय-भय	७
७	भय-भय	८
८	भय-भय	९
९	भय-भय	१०
१०	भय-भय	११
११	भय-भय	१२
१२	भय-भय	१३
१३	भय-भय	१४
१४	भय-भय	१५
१५	भय-भय	१६
१६	भय-भय	१७
१७	भय-भय	१८
१८	भय-भय	१९
१९	भय-भय	२०
२०	भय-भय	२१
२१	भय-भय	२२
२२	भय-भय	२३
२३	भय-भय	२४
२४	भय-भय	२५
२५	भय-भय	२६
२६	भय-भय	२७
२७	भय-भय	२८
२८	भय-भय	२९
२९	भय-भय	३०

विशेष-भाग

सामायिक-सूत्र विधि-सहित

○

पाठ सख्या	पाठ	पाना सख्या
१	सामायिक-व्रत	६४
२	रास्ते का पाप-निवारण का सूत्र ...	६६
३	ध्यान करने का "तस्म उत्तरी" पाठ ..	६८
४	चौबीस तीर्थंकरों का स्तुति-पाठ ...	७१
५	सामायिक-व्रत लेने का पाठ .	७४
६	अग्निहोत्र मिद्ध की स्तुति का पाठ .	७७
७	सामायिक में क्या करना चाहिये ? .	८०
८	सामायिक पारने की विधि ..	८२
९	सामायिक पारने का पाठ .	८४
१०	कुछ उपायोगी नारे . ..	८८



धर्मपाल-बोध-माला

प्रहसित-भाग

पाठ पद्धति

जैन-धर्म

सुखदः प्रसन्नः ! मां प्रसन्नः !

ਸਮਾਜ ਸੇਵਾ ! ਸਚ ਸੇਵਾ !

पुनःपुनः यथाऽपि यथाऽपि । अन्तिमः यथा यथा यथाऽपि ॥ १ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible][illegible]

पेमचन्द—इन “जिनेन्द्र अथवा अग्रित” के ग्रीर गुण क्या-
क्या है ?

रामलाल—ये सर्व शक्ति मान ईश्वर हैं । ये क्रोध से, मान
से, माया से ग्रीर लोभ से विल्कुल ही रहित होते
हैं । ये तीनो कालो को—“भूत, भविष्य और वर्तमान”
की बातों को जानने वाले होते हैं, इसलिये इन्हे
“केवली अथवा सर्वज्ञ” भी कहते हैं । इनसे कोई भी
बात छिपी हुई नहीं होती है इसलिये ये “सर्व-दर्शी”
भी कहलाते हैं । “मोह, ममता और द्वेष” से ये रहित
होते हैं, इसलिये ये “वीनराग” भी कहे जाते हैं ?

पेमचन्द—क्या इन्हीं महापुरुषों का अथवा उत्तम पुरुषों का
फरमाया हुआ धर्म ही “जैन-धर्म” है ?

रामलाल—हां । भाई पेमचन्द । इन्हीं अनेक गुणों वाले
परम पिता परमात्मा “जिनेन्द्र-देव” का फरमाया
हुआ धर्म ही जैन-धर्म कहलाता है ।

पेमचन्द—जैन-धर्म के क्या दूसरे नाम भी हैं ?

रामलाल—भाई दा । जैन-धर्म को वीनराग धर्म भी कहते
हैं । उसे ‘दया-धर्म, अथवा केवली धर्म’ भी कहते हैं ।

पेमचन्द—क्या किसी भी जाति का अथवा किसी भी देश का
रहने वाला कोई भी पुरुष अथवा स्त्री बिना भेद भाव
के “जैन-धर्म” की पाठ्याख्या के जिनेन्द्र भगवान की
रहित—आराधना कर सकता है ? और दया-धर्म पर
क्या हुआ ऐसा क्या संस्कार है ?

रामनाथ—हाँ, भाई वैभवन्द ! भीरु से शैल भूमि का
 छोटा जंगल में छड़ी जलित हुआ कुछ ही क्षण में
 है। इस शैल-धर्म की शक्ति के लिये खोज लगी है
 मुझसे भी शैल-धर्म का नाम है ।

वैभवन्द—“शैल-धर्म” जलने से क्या पैदा है ?

रामनाथ—शैल-धर्म के सुवर्णित धर्मों में धर्मों का नाम भी
 पापी से पूछ कर शैल धर्म का नाम के लिये शैल
 धर्म है। धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म
 शैल धर्म के लिये धर्म के लिये धर्म के लिये धर्म
 धर्म धर्म शैल धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म

वैभवन्द—हाँ भाई रामनाथ ! शैल धर्म की शक्ति की
 लक्ष्मी ' शैल धर्म ' धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म
 है धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म

—

पाठ दृश्य

सर्गेदार-सर्गेदार

विषय—शैल धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म

धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म धर्म

रामलाल—भाई पेमचन्द ! प्रातः काल उठते ही एक सौ आठ वार कम से कम नीचे लिखे महा-मन्त्र का जाप करना चाहिये ।

“नमो अरिहताणं, नमो सिद्धाण,
नमो आयरियाण, नमो उवज्झायाण,
नमो लोए सब्बसाहूणं ।

एसो पच्च नमोक्कारो, सब्बपावप्पणासणो ।

मगलाण च मव्वेसिं, पढमं हवइ मगल ॥

पेमचन्द—इसके जाप में क्या-क्या फायदे हैं ?

रामलाल—जो आदमी इस महामन्त्र पर पूरा विश्वास करके इसका जाप करता है, वह सभी प्रकार के सकुटो में छूटकर मुक्त हो जाता है; उसके सब पाप दूर हो जाते हैं और उसके मन को बड़ी शांति मिलती है ।

पेमचन्द—इसके जाप की विधि याने तरीका क्या है ?

रामलाल—जहाँ कहीं आपन रह रहे हों, वहाँ पर एक बाजू में शान्ति के माथ बैठकर आँखें मीच कर, मुँह के आगे उतगमन (रुपडा) लगाकर अथवा मुँहपति बाधकर माना हाथ में लेकर अथवा बिना माना के भी मन ही मन में इस “महा-मन्त्र” को बोलना ही “जाप करना” कहलता है ।

पेमचन्द—अब प्रत्येक जैनी के लिये इसका रोज-बरोज जाप करना जरूरी है ?

रामलाल—हाँ भाई पेमचन्द ! जैनी के लिये रोज मुचह, नाम,

भोजन के बगैरे, और कोई भोजन शायद नहीं होगा
इस 'मन' का समान करना ही चाहिये- जो छात्रों
आता है भाव और विचार के साथ हमारा मन हम
है वह हम हीन में भी और बर्तता है, और है
भी छोटी बात है वह हमारे ही है जिसे भी हम
की कभी नहीं छोड़ेंगे ।

पंचमः—आह! समझाओ ! छात्र में मैं रोह-रुह-रुह में
उठते हैं मया भी है के बगैरे हम 'महा-मन' का मन
विचार करते हैं । छात्र में मैं विचार-विचार में है कि
हम मन मन माना करते हैं भी छात्र मन हम 'महा-मन'
मन' का मन भी मन विचार करते हैं मन मन 'महा-मन'
मन' करते हैं ।

आठवां—आह! मैं कहता हूँ । अह! हम हम विचार की हमारे
मानते हैं हमारे ही मन हमारे मन हमारे ही
है छात्रों में है कि 'महा-मन' ।

—

पाठ तीसरा

नमोऽस्मै सर्वे का लक्ष्य

नमोऽस्मै सर्वे का लक्ष्य है । हमारे मन हमारे ही है ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! यों तो इस महा-मंत्र का अर्थ बहुत ही गहन और विशाल होता है परन्तु थोड़े में इसका अर्थ इस प्रकार है —

(१) णमो अरिहताण—श्री अरिहत देव को हमारा नमस्कार हो ।

(२) णमो सिद्धाणं—श्री सिद्ध भगवान को हमारा नमस्कार हो ।

(३) णमो आयरियाणं—श्री आचार्य महाराज को हमारा नमस्कार हो ।

(४) णमो उवज्झायाण—श्री उपाध्याय महाराज को हमारा नमस्कार हो ।

(५) णमो लोए मव्व साहूण—इस समार में विराजमान मच्चे निर्ग्रन्थ साधु-मुनिराजों को हमारा नमस्कार हो ।

(६) एमो पन्न णमुक्कारो—ऐसा पाँचों पदों को किया जाने वाला यह नमस्कार,

(७) मव्व पावप्पणामणो—मव पापों का, विघ्नों का नाश करने वाला है,

(८) मगगाण च मव्वेमि—दुनिया में पाये जाने वाले सभी मगनों में,

(९) पटम त्वट मगग—यह मगग एक नवर का मगग है, उनम मंगल है ।

2000 年 12 月 20 日 星期一

[illegible]

1. *Chlorophyll a* (Chl a) is the primary photosynthetic pigment in most plants and algae. It is a green pigment that absorbs light energy in the blue and red regions of the visible spectrum.

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

۱۰۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

○ 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇

[illegible]

...the

[illegible]

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

| Condition | 5 years | 6 years | 7 years |
|-----------|---------|---------|---------|
| 1 | ~85% | ~75% | ~65% |
| 2 | ~75% | ~65% | ~55% |
| 3 | ~65% | ~55% | ~45% |
| 4 | ~55% | ~45% | ~35% |

$$x^2 + y^2 = z^2 \quad x^2 - y^2 = z^2 \quad x^2 + y^2 = z^2 \quad x^2 - y^2 = z^2$$

$\frac{1}{n} \sum_{j=1}^n x_j = \bar{x}$

पाठ चौथा

देव-ईश्वर

पेमचन्द—भाई रामलाल ! “अग्रिहत” कौन है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! अपनी आत्मा में अथवा हर समारी जीव में आठ तरह के बन्धन अथवा आठ प्रकार की रुकावटें रही हुई हैं । इन बन्धनों को जैन-धर्म में “कर्म” कहते हैं । इस प्रकार इन आठ कर्मों में से, जो महात्मा चार प्रकार के कर्म काट देता है, वही महात्मा “अग्रिहत” पद पा लेता है और ईश्वर बन जाता है ।

पेमचन्द—भाई ! उन चार प्रकार की रुकावटों के अथवा बन्धनों के याने कर्मों के नाम मुझे बतलाओ ।

रामलाल—“ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय और अन्त-गम्य” ये चार ही वे बन्धन हैं, जिनके हट जाने से अपनी आत्मा भी “अग्रिहत” हो जाती है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! “अग्रिहत-भगवान्” के संबंध में मुझे और समझाओ ।

रामलाल—अग्रिहत भगवान् पूर्ण ज्ञानी और अनन्त ज्ञानी होते हैं । वे सर्वदर्शी अर्थात् सब कुछ देखने वाले होते हैं । वे मोक्ष में रूढ़ हो जाने के कारण ‘संसारशील’ रहते हैं । शोक-मान-कपट और

ਸਾਧਨਾਂ ' ਰਾਜੇ ਸਭ ਪੰ ਲਾਭੇ ਸੇ, ਪੁਰਖਿਯੰ ਤੇ ਸਾਧਨ ਸੰਗਤ
ਪੰ ਸਾਭੇ ਸੇ ਅੰਗ ਸਭ ਸਾਧਨ ਸੇ ਸੇ ਸਾਧਨਸਾਧਨ ਸੇ ਸਾਧ
ਸੇ ਸੇ ਸਾਧ ਸਾਧ ਸੇ । ਸਾਧਿਯੰ ਤੇ ਸਾਧਨਸਾਧਨ ਸਾਧਨਸਾਧਨ,
ਸੇਸਾਧ, ਸਾਧਨਸਾਧਨ ਸੇ ਸਾਧਿਯੰ ਸੇ । ਸਾਧਨ ਸੇ ਸਾਧਿਯੰ ਸੇ
ਸਾਧਨ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ
ਸਾਧਿਯੰ ।

ਸੰਸਾਰ - ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਨਸਾਧਨ ' ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸੇ ।

ਸਾਧਨਸਾਧਨ - ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ' ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ : ਸੇ
ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ
ਸਾਧਿਯੰ ਸੇ ਸਾਧਿਯੰ ਸੇ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ।

ਸਾਧਿਯੰ ਸੇ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ : ਸਾਧਿਯੰ
ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ : ਸਾਧਿਯੰ ਸੇ ।

ਸਾਧਿਯੰ - ਸਾਧਿਯੰ, ਸਾਧਿਯੰ, ਸਾਧਿਯੰ, ਸਾਧਿਯੰ ' ਸੇ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ
ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ : ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ
ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ : ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ
ਸਾਧਿਯੰ ।

ਸਾਧਿਯੰ - ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ : ਸੇ

ਸਾਧਿਯੰ - ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ : ਸਾਧਿਯੰ
ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ : ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ
ਸਾਧਿਯੰ, ਸਾਧਿਯੰ : ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ : ਸਾਧਿਯੰ
ਸਾਧਿਯੰ, ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ : ਸਾਧਿਯੰ
ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ : ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ
ਸਾਧਿਯੰ : ਸਾਧਿਯੰ ਸਾਧਿਯੰ : ਸਾਧਿਯੰ

हवा को ही शरीर बनाकर रहने वाले जीव “वायु-काय” वाले जीव कहलाते हैं ।

अग्नि को अपना शरीर बनाकर रहने वाले जीव “तेजकाया वाले” जीव कहलाते हैं ।

हरी वनस्पति, घाम, रस-वृक्ष, बेल्गडी, ताजा फल आदि की शक्ति-सूरत बनाकर रहने वाले जीव “वनस्पति-काया” वाले जीव कहलाते हैं ।

पेमचन्द—भाई गमलाल ! क्या “इन पृथ्वीकाय, अपकाय वायुकाय, तेजकाय और वनस्पतिकाय” वाले जीवों के सिर्फ एक शरीर ही होता है ?

गमलाल—हाँ, भाई पेमचन्द ! इन पाँचों तरह के जीवों के केवल एक शरीर ही होता है और इस शरीर से ही वे अपनी सारी जिन्दगानी का काम-काज चलाते हैं । ये “संवावर-काय” नाम से मशहूर है ।

पेमचन्द—भाई गमलाल ! अम-जीव कौन हैं ?

गमलाल—भाई पेमचन्द ! जो जीव एक जगह से दूसरी जगह पर जा सकते हैं, आ सकते हैं, भूष छाया से जो अपना बचाव कर सकते हैं और जिनके मुँह, नाक, आँख अथवा तान आदि होते हैं, वे “अम” जीव कहलाते हैं ।



पाठ बारहवाँ

जीव-चरस

पेमचन्द—भाई रामलाल ! जैन-धर्म में दम जीव कितनी तरह के कहे गये हैं ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! जैन-धर्म में भ्रत जीव चार तरह के कहे गये हैं । ये इस प्रकार हैं—(१) दो इन्द्रिय वाले, (२) तीन इन्द्रिय वाले (३) चार इन्द्रिय वाले और (४) पांच इन्द्रिय वाले ।

पेमचन्द—भाई रामलाल “इन्द्रिय” शब्द का क्या मतलब है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! यह श्रमना जीव जब तक उन शरीर में रहता है तब तक यह अपना काम “शान से, नारा से, आँस में, मुँह में और शरीर” से चलाता है और इन में जानता है, देखता है, अनुभव करता है, सुनता है, चलाता है, रुंधता है और गरम, ठंडा, योग्य कठोर आदि बातों का ज्ञान करता है; इनलिये ये “शान, नारा, नारा, मुँह, शरीर” इन्द्रियाँ कहलाती हैं ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! दो इन्द्रियों वाले जीव जिन को कहना ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! जिन जीवों के शरीर में दो शरीर हों तथा आँस, नारा, नारा हों, उन जीवों को “दो इन्द्रिय वाले” लोग कहते हैं । जैसे मूढ़,

अलसिया, शख आदि प्रकार के जीव ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! तीन इन्द्रिय वाले जीव कौन कौन हैं।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! जिन जीवों के “शरीर, मुख और नाक” होता है, वे जीव तीन इन्द्रियो वाले हैं। जैसे कीड़ी, मकोड़ी, जू, खटमल, इत्यादि ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! चार इन्द्रियो वाले जीवों का ज्ञान मुझे कराओ ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! जिन जीवों के “शरीर, मुख, नाक, और आँख” होती है उन जीवों को चार इन्द्रियों वाले जीव जानना । जैसे—मक्खी, मच्छर, भँवरा, टिट्ठी इत्यादि ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! पाँच इन्द्रियो वाले जीव कौन होते हैं ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! जिन जीवों के “शरीर, मुख, नाक, आँख और कान” होते हैं, उन जीवों को “पंचेन्द्रिय जीव” कहते हैं । जैसे—मनुष्य, देवता, गाय, भैंस, ऊँट, गधा, कबूतर, चिड़िया, मोर, साप, मछली, मगर, बकरा, भैसा इत्यादि प्रकार के जीव पंचेन्द्रिय जीव हैं ।



पाठ तेरहवाँ

अजीब

पेमचन्द—भाई रामलाल ! अजीब कित्तको कहते हैं ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! जिसमें मुक्त-दुक्त जानने की शक्ति नहीं होती है; जिसमें ज्ञान अथवा चेतना नहीं होती है और जो जान रहित होता है तथा जिसमें जन्मने की अथवा मरने की क्रिया नहीं होती है; वही अजीब है।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! अजीब के कितने भेद हैं ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! एक दृष्टांत से तो अजीब पदार्थ एक जैसे ही हैं और एक सरीखी दृष्टान्त वाले ही हैं, परन्तु छोटे, बड़े, रम्य, अमर्य, मूल-भूत आदि कई बातों के विहाज से उनमें भेदों का ग्यान दिया जा सकता है।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! अजीब पदार्थों के सम्बन्ध में विशेष दृष्टान्तों।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! कई पदार्थ तो ऐसे हैं जो गान में गुलार देते हैं और मशीनों के जरिये से चरहे जा सकते हैं परन्तु हमारी आँखों से नहीं दिखाई देते हैं, जैसे कि धूर आदि।

कुछ ऐसे हैं जो कि चीन्हों से दिखाई देते हैं परन्तु पकड़ में नहीं आते हैं; जैसे कि छाया, भूय, आकाश इत्यादि।

पाठ चौदहवाँ

पुण्य

पेमचन्द—भाई रामलाल ! जीव-आत्मा को सुख कैसे मिलता है ।

रामलाल—पेमचन्द ! जो जीव-आत्मा “पुण्य” के काम करता है; उसको इस जन्म में भी सुख मिलता है और परलोक में भी सुख मिलता है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! “पुण्य” का क्या मतलब है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! पवित्र और अच्छे कामों को पुण्य कहते हैं ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! पवित्र और अच्छे काम कितने प्रकार के कहे गये हैं ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! यों तो पवित्र और अच्छे कामों की संख्या, तादाद बहुत-सी है परन्तु उनको जैन महात्माओं ने नव भेदों में बाँट दिया है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! जैन महात्माओं का अपने ऊपर बहुत उपकार है; उनके फरमाये हुए नव प्रकार के पुण्य मुझे समझाओ ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! लो ध्यान से सुनो—

(१) अन्न या और दूसरी गाने की वस्तुओं का दान देना “अन्नपुण्य” है ।

(२) पानी पिलाने की व्यवस्था करना, जल का उन्न-
जाम कर देना "पान-पुण्य" है ।

(३) रहने के लिये स्थान देना, धर्म-शालाएँ आदि
का इत्तजाम करना "नयन-पुण्य" है ।

(४) सोने, बँटने आदि के लिये विस्तर आदि का
दान देना "प्रयन-पुण्य" है ।

(५) पहिने के लिये वस्त्रों का दान देना "वस्त्र-
पुण्य" है ।

(६) मन से अच्छे अच्चे विचार करना "मन-पुण्य" है ।

(७) मीठी याणी योजना, शान्ति के वचन कहना
"वचन-पुण्य" है ।

(८) शरीर से, हाथ-पैरों से अच्छे काम करना "काम-
पुण्य" है ।

(९) अपने से अधिक गृणजान् आदरियों को नमस्कार
करना, उनका प्रिय वगैरा, "नमस्कार-
पुण्य" है ।

मिचन्द्र—भार्गव रामलाल ! पुण्य में और धर्म में क्या फर्क है ?

रामलाल—भार्गव मिचन्द्र ! पुण्य में समान से गुण मिलता है

और वह धर्म का भी सहायक होता है । यह धर्म से
आत्मा ईश्वर की तरफ बढ़ती है और एक दिन ऐसा
आता है कि जब धर्म के प्रसार में आत्मा ईश्वर-
"ईश्वर" "अविद्या-मय" बन आती है । तब देहा
को पुण्य में और धर्म में गूँथ दिया है ।

पाठ पन्द्रहवाँ

पाप

पेमचन्द—भाई रामलाल ! जीव-आत्मा इस ससार में दुःख, गरीबी, रोग और क्लेश जैसी आपत्तियों में क्यों फँस जाता है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! जो जीव-आत्मा पाप करता है उसको उस पाप का फल भोगना ही पड़ता है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल पाप कितने प्रकार के कहे गये हैं ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! जैन-धर्म के महापुरुषों ने पाप वे अठारह भेद फरमाये हैं । वे इस तरह से हैं —

- (१) जीवों की हत्या करना, जीवों को दुःख देना, पहला “प्राणातिपात” पाप है ।
- (२) झूठ बोलना, झूठी बातों में शामिल होना; दूसरा “मृषावाद” पाप है ।
- (३) चोरी करना, चोरी के कामों में मदद पहुँचाना; तीसरा “अदनादान” पाप है ।
- (४) परस्त्री का साथ करना, विषय वागता में फँसना, चौथा “मैत्रुन” पाप है ।
- (५) धन तो और धन आदि तो बहुत ज्यादा इच्छा रखना और मर्गियों या मर्याद नहीं रखना, पांचवाँ “अहिंस” पाप है ।

- (६) गुस्सा करना; छट्टा "क्रोध" पाप है ।
- (७) घमस करना; सातवाँ "मान" पाप है ।
- (८) कापट करना; आठवाँ "माया" पाप है ।
- (९) लाजव, करना और सवीष नही गाना, नववाँ "लोभ" पाप है ।
- (१०) मोह करना, ममता रखना; दशवाँ "मन" पाप है ।
- (११) मद्युता रचना, वंश-भावना रखना, गान्धर्व "द्वेष" पाप है ।
- (१२) बनेन करना, नडाई भगवा करना, बाग्या "कनह" पाप है ।
- (१३) दूगरी पर भूटे दोष लगाना, कूटे गलक लगाना, तीगरी "अन्यादयान" पाप है ।
- (१४) दूगरी की चुगली करना, चौगरी "विपुत्र" पाप है ।
- (१५) दूगरी की निश करना, पन्डरी "अ-गणितार" पाप है ।
- (१६) मल-ममती बीज में दाबी लोत और मल-ममती बीज में गानध लोत; मोतरी "अति-धरति" पाप है ।
- (१७) जानने दूग कण्ट रस दूगो कूट बीजना, गग-रूपी "नाया-मोता" पाप है ।
- (१८) घावना और हँसना की लोत मलना; धर्म की

वातो मे नही लगकर पाप की बातों में लगना,
अठारहवाँ “मिथ्या-दर्शन-शल्य” पाप है ।”

पेमचन्द—भाई रामलाल ! जो समझदार मनुष्य इन अठारह
पापों से दूर रहता है अथवा दूर रहने की कोशिश
करता है, उसको क्या फायदा होता है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! ऐसा समझदार आदमी जल्दी ही
अपनी आत्मा को पवित्र बनाकर “ईश्वर” जैसी पदवी
पा लेता है ।



पाठ सोलहवाँ

धर्म

पेमचन्द—भाई रामलाल ! “धर्म-पातने” से क्या फायदा
होता है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! “धर्म-पातने” में नया पाप बघना
बद हो जाता है और पुराना पाप—बघा हुआ भी
झूट जाता है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! इन दोनों का पालन करने की
‘धर्म-पातना’ रहने है ?

गमलान—भाई पैमचन्द्र ! नीचे निम्नी हुई बातों का पालन करने से "धर्म-पालना" कहा जाता है—

(१) गोच विचार कर दया-धर्म को पालने के समान से सर्व काम करना "धर्म-पालना" है ।

(२) मन में दया-धर्म के विचार माना, बचनी से -- बानी में शान्ति और मिठाव माना 'धर्म-पालना' है ।

(३) बुरे विचार नहीं माने देना बुरे काम नहीं बोलना और बुरे काम नहीं करना 'धर्म-पालना' है ।

(४) बदला नहीं लेना और भारी देना, कष्ट नहीं करना, साथ बोलना, और-दया का समान रखना; 'धर्म-पालना' है ।

(५) बैराग्य की भावना माना, मायु मनमें के विचार करना, संगार की मोह-भाषा को बुरी समझना और पाद-भूषण का समान रखना 'धर्म-पालना' है ।

(६) निम्नी हुई "दर" की पालना के समान में धार और नोट धरना बचनीय धार की देने और के मोह के समान उर को नहीं मोहना तथा उर पर धारवृत्त मोह में आकर रखना धर्म-पालना है ।

(७) पाद विम समान धारों विम धारों के समान

भोजन नहीं करने का व्रत लेना, एकासणा-
उपवास करना, जैन-साधु-महात्मा के दर्शन
करना, उनकी पवित्र वाणी सुनना, एक जगह
पर बैठकर “नमोकर-महामंत्र” की माला जपना,
कोई पाप जानते अथवा अनजानते में हो जाय
तो उसके लिये खेद प्रकट करना, दंड लेना,
माफी मागना; आदि बातें “धर्म-पालना” कही
जाती है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! जैन-धर्म में “आते हुए पाप के
रुक जाने को” क्या कहते हैं ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! अपने जीव-आत्मा में पाप का
आना जब रुक जाता है तो इसको “सवर” कहते हैं ?

पेमचन्द—भाई रामलाल ! जैन-धर्म में आत्मा में रहे हुए
पुराने पाप-कर्मों के हट जाने को, दूर हो जाने को
क्या कहते हैं ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! आत्मा में रहे हुए पुराने पाप-
कर्मों का दूर हो जाना “निजंरा” कहलाती है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! जब आत्मा इस प्रकार सवर
धर्म का और निजंरा धर्म का पालन करे तो क्या
होता है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! जो मनुष्य अथवा जो आत्मा
त्रिशदम के साथ “सवर धर्म” का और “निजंरा-धर्म”
का बराबर पालन करता रहता है तो ऐसी आत्मा

बान्सी हो ईश्वर की ताकत की पाती है यहाँ
मुद ईश्वर-भगवान बन जाती है ।

—॥॥॥॥—

पाठ सतम्हवाँ

मोक्ष

देवचन्द—भाई रामदास ! जब आती आत्मा पर पावन
करने-करने दिव्यत पवित्र हो पाय सब क्या होता
है ?

रामदास—भाई देवचन्द ! जब आती आत्मा पर पावन
करने-करने दिव्यत पवित्र हो पाय सब "मोक्ष"
मिलता है ।

देवचन्द—भाई रामदास ! "मोक्ष" क्या है ?

रामदास—भाई देवचन्द ! "मोक्ष" का अर्थ है शरीर में
दुःख न होना । शरीर में दुःख-दुःख नहीं रहता और
सभी भक्त के शरीर के अन्दर में दुःख हो जाता है
"मोक्ष" है ।

देवचन्द—भाई रामदास ! मोक्ष क्यों पड़ है ?

रामदास—भाई देवचन्द ! जब आत्मा के अन्दर दुःख नहीं

इस संसार के सबसे ऊपर एक विशेष तरह का स्थान है, वही पर मोक्ष की जगह है।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! मोक्ष में जीव कैसा होता है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! मोक्ष में जीव के आकार प्रकार, शक्ल सूरत, शरीर, मन, आँख, नाक आदि संसार की हालतें नहीं होती हैं, परन्तु वहाँ पर जीव सिर्फ “ज्ञान” की शक्ल में ही रहता है। एक विशेष प्रकार की शक्ति के रूप में “ईश्वर” बनकर, परमात्मा होकर रूप रहित हालत में वहाँ पर विराजमान होता है।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! मोक्ष के जीव की उम्र-वृद्धि होती है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! मोक्ष में गये हुए जीव अमर और अमर होते हैं। अजर का मतलब है—बुढ़ापा रहित अर्थात् वहाँ पर न तो बुढ़ापा है, न बाल्य है और न कुछ रोग-शोक-दुःख ही हैं। अमर का मतलब है—हमेशा के लिये वहाँ पर रहना। एक बार मोक्ष में जाने के बाद लौटने का कोई कारण नहीं होता है। एक शब्द में कहें तो वहाँ पर “अनन्त ज्ञान, अनन्त शक्ति, अनन्त आनन्द” होता है। मोक्ष में गया हुआ जीव ही “भगवान्” होता है। वह परमात्मा होता है, वह ईश्वर होता है।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! क्या आपका जीवन भी एक दिन मोक्ष में जावेगा ?

विचार, पर-स्त्री-गमन, चोरी-चारी, वैश्या-गमन" आदि पापों में हूँ ही, वही ब्राह्मण है, क्षत्रिय है, वैश्य है । फिर चाहे वह भंगी, चमार, दलार्थ आदि किसी भी जाति में क्यों न जन्मा हो । इसी ब्राह्मण में तो आर्यमा ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य के पुत्रपुत्र जन्मा है परन्तु जिसके धानरुण सन्तान है, जो शराब, मांस, दुग्धा, शिकार, पर-स्त्री-गमन, चोरी-चारी, वैश्या-गमन" आदि पापों में फला हुआ है तो फिर यही भंगी जाति का है, वही चमार जाति का है सोन यही दलार्थ जाति का है ।

भगवान्-—भाई रामदास ! मान लो कि अलग राम लो व दार
 जाति मे हुआ है परन्तु अलग सब लो-सम लो गरीब
 परलो ठहरी जाति के सब नामों है राम ।

गणेश—आहे येमण ! जगा अंग-धर्म ही नीतिच आहे
जमीने-जमी जमिनी ही नीतिच आहे, मनुष्य माण
हे जगती जगती मनुष्य ही नीतिच आहे, नीति ही नीतिच आहे
साधनी ही नीतिच आहे ।

[illegible]

1. 1940年10月，日本帝国主义侵略军占领了上海，
 2. 许多文化界人士和知识分子流亡到香港，
 3. 在那里继续从事文化活动和政治斗争。

जाकर जैनधर्म को स्वीकार कर लो और अपना
मनुष्य-जन्म सफल बना लो ।



पाठ उन्नीसवाँ

श्रेष्ठ-पुरुष-तीर्थंकर

पेमचन्द—भाई रामलाल ! जैनधर्म की शुरुआत कब से हुई है ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! इस ससार में सदाकाल से जैन
धर्म का प्रचार रहा है । लेकिन समय समय पर जैन
धर्म का प्रचार करने के लिये इस जैनधर्म में महा
पुरुष उत्पन्न होते रहे हैं ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! ऐसे महापुरुषों को जैनधर्म में क्या
कहते हैं ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! जो महापुरुष अपना राज-या
माना-पिता, स्त्री-पुत्र और धन-दौलत तथा सुख-भोग
सो छोड़कर जैन-माधु बन जाते हैं तथा तप कर
अपने सभी पाप-कर्म गणा देने हैं और अनन्त ज्ञान
अपनी आत्मा में पैदा करते जो जैनधर्म की प्रशंसा
करते हैं वानी जैनधर्म का स्वप्न बनवाते हैं, वे

तीर्थंकर कहलाते हैं ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! तीर्थंकर महापुरुष कितने होते हैं ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! यों तो आज तक अगण घनत तीर्थंकर हो गये हैं परन्तु हमारे लिये इन जमाने के लिये चौबीस तीर्थंकर हो गये हैं ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! इन महापवित्र महापुरुष चौबीस तीर्थंकरों के नाम बताने की महत्त्वानी रनी ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! जो आरम्भ इन चौबीस तीर्थंकरों की हर रीज याद करना है सोर इनकी विद्याम के माय नमस्तार करता है, उनको बहुत बहुत धर्म जाता है । इन चौबीस तीर्थंकरों के नाम इन प्रकार हैं—

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| (१) श्री निम्बदेवजी | (२) श्री प्रणितामजी |
| (३) श्री नमःनामजी | (४) श्री प्रणितामजी |
| (५) श्री गुमनामजी | (६) श्री परमरूपजी |
| (७) श्री गुमनामजी | (८) श्री पद्मनाभजी |
| (९) श्री मुक्तिनामजी | (१०) श्री श्री पद्मनाभजी |
| (११) श्री भक्तनामजी | (१२) श्री पद्मनाभजी |
| (१३) श्री विमलनामजी | (१४) श्री पद्मनाभजी |
| (१५) श्री पद्मनामजी | (१६) श्री पद्मनाभजी |
| (१७) श्री पद्मनामजी | (१८) श्री पद्मनाभजी |
| (१९) श्री पद्मनामजी | (२०) श्री पद्मनाभजी |
| (२१) श्री पद्मनामजी | (२२) श्री पद्मनाभजी |
| (२३) श्री पद्मनामजी | (२४) श्री पद्मनाभजी |

पेमचन्द—भाई रामलाल ! इन तीर्थकरो के दूसरे नाम भी है क्या ?

रामलाल—हाँ भाई पेमचन्द ! इनके दूसरे नाम भी हैं। भक्त लोग इन्हे “जिनेद्र, जिनराज, तीर्थपति, केवली भगवान” आदि नामों से श्रद्धा के साथ याद करते हैं।

—○ ○ ○—

पाठ चौसवाँ

भगवान् महावीर स्वामी

पेमचन्द—भाई रामलाल ! इन चौबीस तीर्थकरो में से चौबीसवें तीर्थकर भगवान् महावीर स्वामी का जन्म कहाँ पर और कब हुआ था ? यह बतलाओ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! उन्नी हिन्दुस्थान के बिहार-उलान के “क्षत्रिय-कुण्ड” नामक एक कस्बे में आज में २४६ वर्ष पहले चैन मुदी तेरम के दिन भगवान् महावीर स्वामी का जन्म हुआ था।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! उनके माता-पिता, भाई-बहन, पत्नी-पुत्री आदि के नाम बतलाओ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! इनके पिता का नाम श्री मिहियं था,

माता का नाम विपला देवी था । बड़े भाई का नाम
भी मदीयर्षन और बहिन का नाम मृदालादेवी था ।
इनकी पत्नी-धोमन का नाम बधोरादेवी था और
इनके एक प्रियदर्शना नाम वाली लट्ठी भी थी ।

प्रेमचन्द—भाई रामचन्द ! इन्होंने कितने वर्षों की उम्र में
साधु-सीधा ली और क्या रत्ता हुआ ?

रामचन्द—भाई प्रेमचन्द ! जब मैं मट्टात्म दर्पों के थे तभी
इन्हें हम गंगा के घुंगो में वैराग्य का गंगा घोर हम
प्रकार से दी वषों तक वैराग्य के दिवाने में ही मग्न
रहो तथा तीस वर्षों की उम्र में भाई ब्रह्म पत्नी
पुत्री, गणराट, धन-प्रोन्नत, गुण-भोग को छोड़कर
और साधुओं का नियम और प्रणाम में पन दिये ।

प्रेमचन्द—भाई रामचन्द ! इस प्रकार साधु बन जाने के बाद
रामचन्द मट्टात्म श्यामी के जीवन में क्या-क्या बातें
हुई ?

रामचन्द—भाई प्रेमचन्द ! साधु का जन्म के बाद बहुत कम
समय में एक अद्वैत के रूप में गंगा का घुंगो में
मुकुन्द श्यामी का, ब्रह्म-गंगा के घुंगो में गंगा
में, जगत् में, जहाँ के-कहाँ से का घुंगो में लीने ब्रह्म
गंगा में का ब्रह्म-गंगा का ब्रह्म-गंगा के ब्रह्म-गंगा में
ब्रह्म-गंगा के ब्रह्म-गंगा के ब्रह्म-गंगा के ब्रह्म-गंगा के
ब्रह्म-गंगा के ब्रह्म-गंगा के ब्रह्म-गंगा के ब्रह्म-गंगा के
ब्रह्म-गंगा के ब्रह्म-गंगा के ब्रह्म-गंगा के ब्रह्म-गंगा के
ब्रह्म-गंगा के ब्रह्म-गंगा के ब्रह्म-गंगा के ब्रह्म-गंगा के

रहे । जानवरो की तकलीफे और मूर्ख मनुष्यो द्वारा दिये जाने वाले तरह-तरह के कष्ट-दुःख भी ये सहन करते रहे । बदले की भावना मन में जरा भी नहीं आने दी । इस प्रकार “क्रोध को, घमंड को, कपट को और लालच को” तथा दूसरी सभी तरह की बुराइयों को इन्होंने अपनी आत्मा में से बिल्कुल जड़मूल से खत्म कर दी और पूरी तरह से जब ये पवित्र हो गये तो इन्हें “ईश्वर का ज्ञान” पैदा हो गया और खुद ही “ईश्वर-जैसे” बन गये । तभी से ये “तीर्थ-कर” कहलाने लगे । ऐमा ईश्वरपना पाने में इन्हें पूरे बारह वर्ष लगे ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! जब भगवान महावीर स्वामी ईश्वर जैसे अर्थात् तीर्थकर हो गये तब इन्होंने क्या किया ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! तब इन्होंने जैन-धर्म का स्वरूप बताना एवं धर्म-संदेश देना शुरू किया । अनेक मनुष्य और औरतें आ-आकर इनके व्याख्यान सुनने लगे । कुछ मनुष्यो ने तथा कुछ औरतों ने साधुपने का तथा साध्वीपने का नियम अंगीकार किया । कुछ मनुष्यो ने और कुछ औरतों ने गृहस्थ-धर्म को स्वीकार किया जिसमें ये “आवरु और आविजा” कहलाये । इस प्रकार धर्म का संदेश तीस वर्षों तक देने रहे ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! भगवान महावीर स्वामी की कुछ उन्नति मिली थी ? और बाद में क्या हुआ ?

समलाल—भाई पैमनन्द ! भगवान महावीर स्वामी की तुल्य
उस ७२ वहीतर वर्षों की थी । आज ने २४६० वर्ष
पहिले काली बड़ी अमावस के दिन भगवान महावीर
स्वामी इसी दिहार इलाके की पायापुरी नामक स्थान
पर इस धरीर का त्याग करके "मोक्ष" में पधार गये
और उन जिन ने वे "निन्द भगवान" बनकर मोक्ष
में प्राप्तमान है । उनके ह्मना बार-बार नमस्कार है ।

—ॐ नमो भगवते—

पाठ इकीसवाँ

भगवान महावीर के मुख्य शिष्य

पैमनन्द—भाई भगवान ! श्रीगुरुदेव श्रीमहाराज महावीर
स्वामी के मुख्य शिष्य होने के कारण वे अपने शिष्य
होकर वे भी हैं ।

भगवान—भाई पैमनन्द ! भगवान ; महावीर स्वामी के मुख्य
शिष्य होने के कारण वे भी हैं ।

पैमनन्द—भाई भगवान ! भगवान ! भगवान ! भगवान ! भगवान !
भगवान ! भगवान ! भगवान ! भगवान ! भगवान ! भगवान !
भगवान ! भगवान ! भगवान ! भगवान ! भगवान ! भगवान !

की श्रीर तप की देखभाल करते हैं श्रीर जो तीर्थ
के मुख्य शिष्यों की गिनती में आते हैं; उन्हें
घर कहते हैं ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! उन ग्यारह गणधरो के
बताओ जो कि भगवान महावीर स्वामी के मुख्य शि
के रूप में याद किये जाते हैं ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! उन ग्यारह गणधरो के नाम
प्रकार हैं —

- | | |
|----------------------------------|----------------------|
| (१) श्री इन्द्रभूतिजी, | (२) श्री अग्निभूति |
| (३) श्री वायुभूतिजी, | (४) श्री विगतभूति |
| (५) श्री सुधर्मस्वामीजी, | (६) श्री मन्दिपुत्रज |
| (७) श्री मौर्यपुत्रजी, | (८) श्री अकपितज |
| (९) श्री अचलभ्राताजी, | (१०) श्री मेतारजजी |
| श्रीर (११) श्री प्रभामस्वामीजी । | |

पेमचन्द—भाई रामलाल ! जैन-धर्म के महा आचार्य
१००८ श्री नानापाल जी महाराज साहब के मु
काम में श्री गौतमस्वामी जी का नाम भी सु
हैं तो ये महाराज कौन हैं ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! चौबीसवें तीर्थार महावीर स्वा
के ग्यारह गणधरो में से पहिले गणधर श्री इन्द्रभू
जी महाराज का शिष्य "गौतम" था, इसलिए उन
द्वारा नाम 'श्री गौतमस्वामी' भी है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! महाराजस्वामी जी का नाम

हजार माधु थे ?

रामदास—भाई पैमनन्द ! सीरीनयें तीसरेर भगवान् महावीर
स्वामी के कुल पीन्ह हजार माधु थे ?

पैमनन्द—भाई रामदास ! श्री महावीर स्वामी के कुल
माधवों पिन्नी थीं ।

रामदास—भाई पैमनन्द ! भगवान् के कुल माधवों इतनी
हजार थीं ।

रामदास—भाई रामदास ! इन इतनी हजार माधवों मे
मे सुन्य माधवीजी महागर्वाजी गोन थीं ?

रामदास—भाई पैमनन्द ! इन महागर्वाजी महागर्वाजी
मे सुन्य माधवीजी 'भी महागर्वाजी' है ।

पाठ बारीकरी

आनुपूरणी

महागर्वाजी—भाई रामदास ! इन इतनी हजार माधवों मे
मे सुन्य माधवीजी महागर्वाजी गोन थीं ?

रामदास—भाई पैमनन्द ! इन महागर्वाजी महागर्वाजी
मे सुन्य माधवीजी 'भी महागर्वाजी' है ।

पैमनन्द—भाई रामदास ! सीरीनयें तीसरेर भगवान् महावीर
स्वामी के कुल पीन्ह हजार माधु थे ?

रामदास—भाई पैमनन्द ! भगवान् के कुल माधवों इतनी
हजार थीं ।

“आनुपूर्वी” कहलाता है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! “आनुपूर्वी” मे क्या होता है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! आनुपूर्वी मे अरिहत भगवान को, सिद्ध भगवान को, आचार्यजी महाराज को, उपाध्यायजी महाराज को और साधुजी महाराज को नमस्कार किया जाता है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! जो मनुष्य मजबूत अर्थात् अडिग विश्वास के साथ “आनुपूर्वी” के मुताबिक नवकार-महामन्त्र का जाप करता है तो उसको क्या फायदा होता है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! जो मनुष्य श्रद्धा के साथ, विश्वास के साथ हर रोज “आनुपूर्वी” के मुताबिक नवकार-महामन्त्र को जपने (गिनने) का नियम-वचन निभाता है, उसका सब पुराना पाप उसकी आत्मा से झड़ जाता है और वह दिन-ब-दिन पवित्र और धर्मात्मा बनता जाता है । समझिये हे भाई पेमचन्द ! तुम भी आज मे “आनुपूर्वी” गिनने का नियम ले लो ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! “आनुपूर्वी” जपने (गिनने) का क्या फायदा है ?

रामलाल—आनुपूर्वी के कोटों मे एक में पाँच तार के नमस्कार दिने दृष्ट होते हैं । दूसरा यह अर्थ-मात्रक होता है कि—जहाँ पर (१) हो, वहाँ “नमो अर्चिताय” दोहों । जहाँ पर (२) हो, वहाँ पर “नमो सिद्धाय” दोहों ।

(५३)

जहाँ पर (३) हो, वहाँ पर "नमो प्रायश्चित्त" बोलो ।

जहाँ पर (४) हो, वहाँ पर "नमो उदयनाथ" ।

घोचो । जहाँ पर (५) हो, वहाँ पर "नमो नमो
नमो माता" बोलो ।

वेदवन्द—भाई रामनाथ ! तुम्हें उत्तम ध्यानुषी में तुम
विशेष बोटें होती हैं ? और हर एक बोटें में अपने
नाम होते हैं ?

वेदवन्द—भाई रामनाथ ! हम उत्तम ध्यानुषी में हम
विशेष बोटें होती हैं और हर एक बोटें में हमारे नाम
हीन नाम होते हैं ।

वेदवन्द—भाई रामनाथ ! माताजी कहे हुये "ध्यानुषी"
में बोटें और नाम ध्यानुषी ।

माताजी—भाई वेदवन्द ! "ध्यानुषी" में बोटें और नाम ध्यानुषी
ध्यानुषी में -

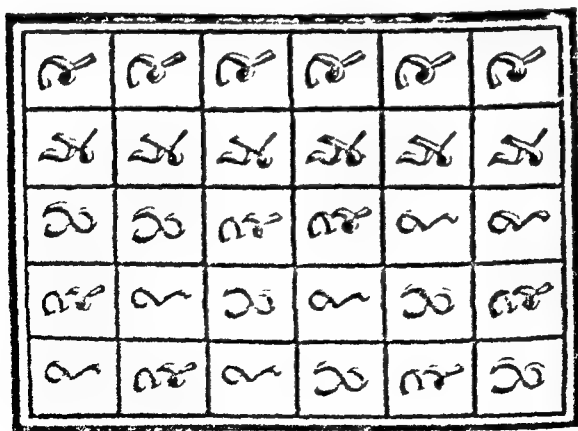
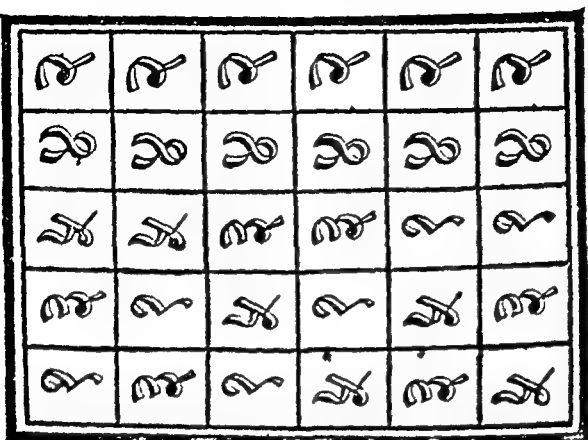


| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ |
| ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ |
| ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ |
| ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ |
| ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ |
| ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ |
| ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ |
| ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ |
| ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ | ଘ |

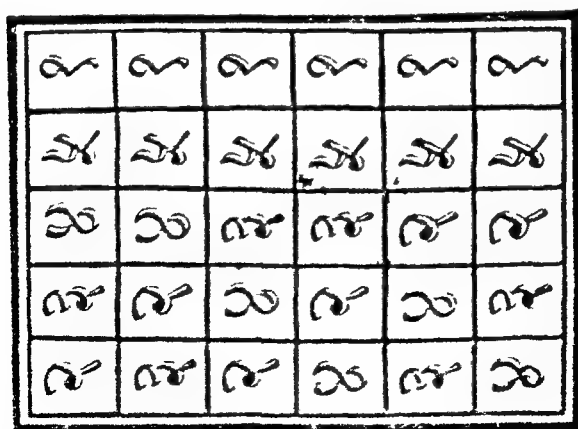
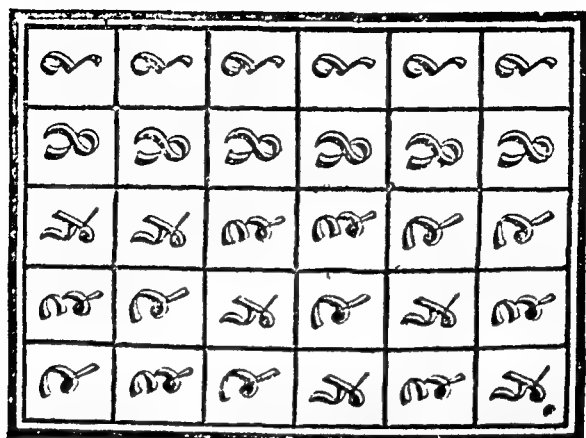
| | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|
| ନି | ନି | ନି | ନି | ନି | ନି |
| ଦି | ଦି | ଦି | ଦି | ଦି | ଦି |
| ଧି | ଧି | ଧି | ଧି | ଧି | ଧି |
| ନି | ନି | ନି | ନି | ନି | ନି |
| ନି | ନି | ନି | ନି | ନି | ନି |

| | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|
| ନି | ନି | ନି | ନି | ନି | ନି |
| ଧି | ଧି | ଧି | ଧି | ଧି | ଧି |
| ନି | ନି | ନି | ନି | ନି | ନି |
| ନି | ନି | ନି | ନି | ନି | ନି |
| ନି | ନି | ନି | ନି | ନି | ନି |



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ၀ | ၀ | ၀ | ၀ | ၀ | ၀ |
| ၁ | ၁ | ၁ | ၁ | ၁ | ၁ |
| ၂ | ၂ | ၂ | ၂ | ၀ | ၀ |
| ၂ | ၀ | ၂ | ၀ | ၂ | ၂ |
| ၀ | ၂ | ၀ | ၂ | ၂ | ၂ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ၀ | ၀ | ၀ | ၀ | ၀ | ၀ |
| ၀ | ၀ | ၀ | ၀ | ၀ | ၀ |
| ၂ | ၂ | ၂ | ၂ | ၀ | ၀ |
| ၂ | ၀ | ၂ | ၀ | ၂ | ၂ |
| ၀ | ၂ | ၀ | ၂ | ၂ | ၂ |



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| అ | అ | అ | అ | అ | అ |
| ఇ | ఇ | ఇ | ఇ | ఇ | ఇ |
| ఈ | ఈ | ఈ | ఈ | ఈ | ఈ |
| ఊ | ఊ | ఊ | ఊ | ఊ | ఊ |
| ఋ | ఋ | ఋ | ఋ | ఋ | ఋ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| అ | అ | అ | అ | అ | అ |
| ఇ | ఇ | ఇ | ఇ | ఇ | ఇ |
| ఈ | ఈ | ఈ | ఈ | ఈ | ఈ |
| ఊ | ఊ | ఊ | ఊ | ఊ | ఊ |
| ఋ | ఋ | ఋ | ఋ | ఋ | ఋ |

विशेष-भाग

पाठ पहिला

सामायिक व्रत

पेमचन्द—भाई रामलाल ! किस तरीके से बैठकर हमें रोज-व-रोज ईश्वर का भजन करना चाहिये ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! हमें रोज प्रातःकाल में एक मुहूर्त तक याने ४८ मिनिट तक सामायिक-व्रत लेकर भगवान का ध्यान और भगवान की स्तुति करना चाहिये ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! सामायिक व्रत क्या है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! सामायिक-व्रत हमारे पापों को काटने वाला और ईश्वर के हृदय में हमारी आत्मा को बसाने वाला एक बड़ा अच्छा व्रत है । एक "सामायिक" का अर्थ ४८ मिनिट का होना है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! मुझे सामायिक व्रत की मात्र निम्न बातें मालूम हैं, मैं रोज-व-रोज सामायिक करना चाहता हूँ ।

[illegible]

लाग ढग से पहिनी हुई आगे की ओर धोती में ही टांग दी जाती है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! हमके वाद यो मामायिक के लिये तैयारी कर लेने पर फिर क्या-क्या किया जाता है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ? धर्म-स्थानक में यदि महाराज साहब विराजमान हो तो उनकी सेवा में और यदि महाराज साहब नहीं हों तो पूर्व अथवा उत्तर दिशा की ओर मुंह करके तिक्युत्तो का पहले आया हुआ पाठ मुंह से बोलते हुए दोनों हाथ जोटाकर, भस्तर पर इन जोड़े हुए हाथों को घुमाते हुए और नीचे जमीन पर दोनों घुटनों को टेक कर झुकते हुए तीनवार तिक्युत्तो का पाठ बोलते हुए नमस्कार करके मामायिक-व्रत आचरने की आज्ञा भगवान से मागे । हमके वाद आगन पर गड़ा होकर सबसे पहिले “णमोत्तार महामन्त्र” बोलते ।

—ॐ.०.ॐ—

पाठ दृमग

रास्ते का पाप-निवारण का सूत्र

पेमचन्द—भाई रामलाल ! णमोत्तार-महामन्त्र बोलने के बाद क्या बोलना चाहिये ?

और इस धर्म-काम के लिये आते समय रास्ते में कोई छोटे बड़े जीव-जन्तु मेरे पैरों से अथवा शरीर से कुचल गये हो, रगड़ गये हों, घायल हो गये हो, बेहोश हो गये हो, चोट खाकर अवमरे हो गये हो, अथवा जीवन से ही मर गये हो, तो हे नाथ ! हे स्वामी ! मैं पवित्र दिल से यह भावना प्रकट करता हूँ कि वह पाप मेरा झूठा हो । उस पाप के लिये मैं अपनी दिली नाराजगी प्रकट करता हूँ । इस प्रकार हे पेमचन्द भाई । “तस्मिन्मिच्छामि बुक्कड” का मतलब भी यही है कि—वह पाप मेरी आत्मा के साथ नहीं लग कर अभी का अभी भड़ जाय । हे दीनदयाल ! मैं उस पाप को बिल्कुल झूठा करने की भावना जाहिर करना हूँ । यही इन शब्दों का अर्थ है ।



पाठ तीसरा

ध्यान करने का ‘तस्मा उत्तरी’ पाठ

पेमचन्द—भाई शमशान ! “तस्मिन्मिच्छामि बुक्कड” का पाठ बोलने के बाद क्या बोलना चाहिये ?

को श्रद्धा रखूंगा और जब तक नमोस्कार महामंत्र नहीं पढ़ लूंगा; तब तक इसी प्रकार से ध्यान में लगा हुआ रहूँगा । हे नाथ ! हे स्वामी ! इस ध्यान में मेरे ये आगार याने छूट हैं । इन छूटों के नाम इस प्रकार हैं—

(१) ऊँचा श्वास, (२) नीचा श्वास, (६) साँसी (४) छोटी, (५) उवासी, (६) डकार, (७) नीचे की हवा सरना, (८) चक्कर (९) मूर्छा, बेहोशी, (१०) साधारण शरीर का हिलना, (११) कफ आदि का आना और (१२) आँखों की साधारण नजर का इधर उधर फिरना, इन छूटों के सिवाय मैं एक चित्त में ध्यान में रहूँगा और अब मैं इस ध्यान के समय में अपने शरीर, मन और वचन के पापों को दूर करता हूँ—ग्रन्थ करना हूँ ।”

पंमचन्द्र—भाई रामनाथ ! “दरिया बहिय” का पाठ बोल कर बाद में इस “तम्म उत्तरी करणेण” का पाठ बोलना चाहिये, यह तो मैं समझ गया । अब यह ब्रह्मज्ञानों कि ध्यान कैसे करना और ध्यान में क्या-क्या बोलना चाहिये ?

रामनाथ—भाई पंमचन्द्र ! ध्यान गटे गटे भी किया जाना है और बंटे बंटे भी किया जाना है । यदि गटे गटे हो करना हो तो नीचे गटे रहना चाहिये । दोनों हाथ लट्ठने हुए नीचे रखने हुए शरीर में निवास

परन्तु अब यह कहो कि “ध्यान पारने” के बाद क्या कहना चाहिये ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! ध्यान करने वाला ध्यान करके यह कहे कि—“हे भगवान ! इस “ध्यान-काम” मे मेरा मन वचन शरीर काया ढिमी हो तो “तस्स मिच्छामि दुक्कड” इस ध्यान-काम मे “उत्तम-ध्यान, धर्म-ध्यान” नही ध्याया हो तथा “बुरा ध्यान, पाप-ध्यान” ध्याया हो तो हे नाथ ! इसके लिये मे “तस्स मिच्छामि दुक्कड” देता हूँ ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! आपके कहने के अनुसार ध्यान मे लगने वाले पापो के लिये “तस्स मिच्छामि दुक्कड” बोलने के बाद मे कौनसा पाठ धोलना चाहिये ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! “ध्यान” को पवित्र बनाने के बाद लोगस्स उज्जोयगरे” का पाठ बोला जाता है । वह पाठ इस प्रकार है —

मूल —लोगस्स उज्जोयगरे, धम्म-तित्थयरे जिणे ।

अरिहते कित्तइस्स, चउवीस पि केवली ॥ १ ॥

उमभमजिय च वदे, सभव मभिणदण च सुमइ च ।

पउमप्पह सुप्पाम, जिण च चदप्पह वदे ॥ २ ॥

सुव्विट्ठि च पुप्फदत्तं, मीप्पल्ल-मिज्जम-वामुपुज्जं च ।

विमल मणन च जिण, धम्मं सत्ति च वदामि ॥ ३ ॥

वुत्थ अर च सत्ति, वदे सुणिमुत्थय नमिज्जिणं च ।

वदानि म्मिद्विनेमि, पाम तह वदमाण च ॥ ४ ॥

श्रीर सत्कार करने के योग्य हैं ।

हे अनन्त गुणो के भंडार ! आपकी महरवानी के प्रताप से मुझे भी आप जैसी ही “ऋद्धि और सिद्धि” प्राप्त हो । आप जैसी “समाधि” मुझे भी मिले । आपकी महिमा कहाँ तक गाई जाय ? हे घट घट के अन्तर्यामी ! आप चन्द्रमा से भी अनन्त गुणा अधिक निर्मल हैं । आप सूरज से भी अनन्त गुणा अधिक प्रकाश वाले ज्ञान के धणी हैं । आपके चारित्र्य की अनन्त गहराई की तुलना समुद्र से नहीं की जा सकती है ।

पापियो का उद्धार करने वाले हे तीन लोको के नाथ ! अन्त मे मेरी यही एक प्रार्थना है कि आप “सिद्ध” हैं इसलिये मुझे भी आप जैसा ही “सिद्ध” बना दें ।



पाठ पाँचवाँ

सामायिक वक्त लेने का पाठ

पेमचन्द—भाई रामदास ! चौबीस तीर्थंकर की स्तुति का पाठ ‘लोगम्म उज्जोदगरे’ बोलने के बाद क्या बोलना चाहिये ?

रामदास—भाई पेमचन्द ! ऊपर दिये अनुसार सब पाठ बोल

रामलाल—भाई पेमचन्द ! ऊपर दिये हुए पाठ में दिखाई पड़ने वाले चिह्न का यह मतलब है कि यहाँ पर “एक सामायिक, दो सामायिक अथवा जितनी सामायिक” लेना हो उतनी “सख्या” बोलते हुए आगे का पाठ बोलें ।

भाई पेमचन्द ! इस पाठ में सामायिक करने वाले की यह भावना जाहिर की गई है कि—“हे पूज्य ! मैं सामायिक व्रत लेता हूँ और जितनी सामायिकें पञ्चवक्त्र रहा हूँ उतने मुहूर्त तक (प्रत्येक सामायिक के अनुसार ४८-४८ अड़तालीस-अड़तालीस मिनट तक) सभी प्रकार के मन-वचन-काय सबधी पापों का त्याग करता हूँ—इन्हें छोड़ता हूँ । हे नाथ ! इतने समय तक मन, वचन और काया से न तो खुद पाप करूँगा और न दूसरों से पाप कराऊँगा । इस प्रकार के पञ्चवक्त्राण लेता हुआ हे पूज्य ! मैं अपने पाप के लिये खेद प्रकट करता हूँ, मेरी आत्मा की साक्षी से उस पाप की निंदा करता हूँ और इस प्रकार अपनी आत्मा को पाप से हटाकर धर्म-ध्यान में लगाता हूँ ।” यही अर्थ “करेमि भते” नाम वाले पाठ का है ।



णमोत्थुण ! अरिहताण, भगवंताणं, आइगराण,
 तित्थयराण, सय सवुद्धाण, परिसुत्तमाण पुरिससीहाण,
 पुरिसवर पुडरियाण, पुरिसवर गवहत्थीण, लोमुत्तमाण,
 लोगनाहाण, लोगहियाण, लोग पईवाण, लोगपज्जोय-
 गराण, अभय दयाण चक्खुदयाण, मग्गदयाण सरण
 दयाण, जीव दयाण, वोहि दयाण, धम्म दयाण, धम्म
 देसयाणं धम्म नायगाण, धम्म सारहीण, धम्म वर-
 चाउगत-चक्क वट्ठीण, दीव-ताण-शरण-गइ-पइट्ठाण,
 अप्पट्ठिहय-वर नाण दसण धराण, वियट्ठ छउ-माण,
 जिणाण, जावयाण, तिण्णाण, तारयाण, बुद्धाण, वोह-
 याण, मुत्ताणं, मोयगाण, सब्बन्नुण सब्बदरिसीण सिव-
 मयल-मह्य-मणन-मक्खय-मव्ववाह-मपुणरावित्ति-सिद्धि
 गइ नामधेय ठाण सपत्ताण (× ठाण सपाविउ कामाण)
 णमो जिणाण जिय भयाण ॥

पेमचन्द—भार्ते रामतान ! यह पाठ सुनने में और बोलने में
 बहुत अच्छा लगता है, इसका अर्थ मुझे बतलाओ ।

रामतान—भार्ते पेमचन्द ! उस पाठ में मित्र भगवान के और
 अग्रिह भगवान के गुण-ग्राम किये गये हैं और भग-
 वान की स्तुति की गई है । इसमें भक्त भगवान के
 गुणों को उदात्त दृष्टि प्रार्थना करता है कि—

हे दीनानाथ ! आपकी मेरी नमस्कार हो । आप
 अग्रित हैं, आप धर्म को प्रसन्न करने वाले हैं; उनका
 प्रार्थन करने वाले हैं, आप धर्म की नींव की स्थापना

हे दया के समुद्र ! आप “सर्वज्ञ” अर्थात् सब कुछ जानने वाले है; आप “सर्व-दर्शी” अर्थात् घट घट के मन की बातें जानने वाले हैं, आप “शिव” रूप अर्थात् कल्याणकारी हैं, आप “अचल” याने अपने पद से नहीं गिरने वाले है, आप रोग रहित हैं, अन्त रहित हैं, अक्षय हैं, बाधाओं से रहित हैं और ऐसे “मोक्ष” रूप स्थान को प्राप्त हो गये हैं जहाँ से कि नीचे आने का कोई कारण बाकी नहीं रहा है, ऐसे मोक्ष में विराजमान “अनन्त अनन्त सिद्धो” को मेरा नमस्कार हो; तथा उन “अनन्त-अनन्त अरिहतो” को भी मेरा नमस्कार हो जो कि मोक्ष में जाने के लिये तैयार हो गये हैं ।

इस प्रकार से हे पेमचन्द भाई ! इस पाठ में “सिद्धो की तथा अरिहतो की” स्तुति की गई है ।



पाठ सातवाँ

सामायिक में क्या करना चाहिये ?

पेमचन्द—भाई गमवान ! मद्रवानी करके अब यह बनाओ कि इन प्रकार में सामायिक लेकर सामायिक में क्या

{ 42 }

한글 맞춤법 제정안

한글 맞춤법 제정안은 한글의 통일과 한글의 아름다움을 위하여 제정된 것이다. 한글은 우리 민족의 고유한 문자로서, 그 사용의 정확성과 통일성은 민족의 문화와 문명을 나타내는 중요한 요소이다. 이 제정안은 한글의 발음, 의미, 그리고 문법적 구조를 명확히 규정하여, 모든 한글 사용자들이 올바르게 사용하고 이해할 수 있도록 하는 것을 목적으로 한다. 특히, 한글의 띄어쓰기와 붙여쓰기, 그리고 한글의 대소문자 사용에 대한 규정을 명확히 하여, 한글의 통일성을 높이고, 한글의 아름다움을 보존하는 데에 중점을 두고 있다.

한글 맞춤법 제정안은 한글의 통일과 한글의 아름다움을 위하여 제정된 것이다. 한글은 우리 민족의 고유한 문자로서, 그 사용의 정확성과 통일성은 민족의 문화와 문명을 나타내는 중요한 요소이다. 이 제정안은 한글의 발음, 의미, 그리고 문법적 구조를 명확히 규정하여, 모든 한글 사용자들이 올바르게 사용하고 이해할 수 있도록 하는 것을 목적으로 한다.

한글 맞춤법 제정안은 한글의 통일과 한글의 아름다움을 위하여 제정된 것이다. 한글은 우리 민족의 고유한 문자로서, 그 사용의 정확성과 통일성은 민족의 문화와 문명을 나타내는 중요한 요소이다. 이 제정안은 한글의 발음, 의미, 그리고 문법적 구조를 명확히 규정하여, 모든 한글 사용자들이 올바르게 사용하고 이해할 수 있도록 하는 것을 목적으로 한다. 특히, 한글의 띄어쓰기와 붙여쓰기, 그리고 한글의 대소문자 사용에 대한 규정을 명확히 하여, 한글의 통일성을 높이고, 한글의 아름다움을 보존하는 데에 중점을 두고 있다.

한글 맞춤법 제정안은 한글의 통일과 한글의 아름다움을 위하여 제정된 것이다. 한글은 우리 민족의 고유한 문자로서, 그 사용의 정확성과 통일성은 민족의 문화와 문명을 나타내는 중요한 요소이다. 이 제정안은 한글의 발음, 의미, 그리고 문법적 구조를 명확히 규정하여, 모든 한글 사용자들이 올바르게 사용하고 이해할 수 있도록 하는 것을 목적으로 한다.

रामलाल—भाई पेमचन्द ! सामायिक करने से हमारे पिछले सब पाप कट कर भुड जाते हैं और नये पाप-कर्म भी बढते हुए रुक जाते हैं और इस प्रकार से हमारी आत्मा जल्दी ही संसार के जन्म-मरण के चक्कर से और दुखो से छुटकारा पाकर “मोक्ष”मे जाने की ताकत पा लेती है । यो सामायिक करने से हमारी आत्मा एक दिन “अरिहत” भगवान बन कर “सिद्ध-भगवान” बन जाती है । इतना बडा भारी फायदा रोज बिना लांगा किये सामायिक करने से होता है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! प्रत्येक दिन मैं सुबह मे एक सामायिक अवश्य करने का नियम लेता हूँ । तुम्हारी “सामायिक करने की बातों” का मुझ पर अच्छा असर हुआ है इस के लिये मैं तुम्हारा आभार मानता हूँ ।



पाठ आठवाँ

सामायिक पारने की विधि

पेमचन्द—भाई रामलाल ! एक-एक सामायिक का समय अर्थात् (४८) मिनट का है; तो फिर अर्धरात्री

(78)

한국의 역사적 전통과 문화의 발전에 대한 연구는 매우 중요하다.

특히, 고대부터 근대로의 변화 과정을 살펴보는 것은 필수적이다.

한국의 역사적 전통과 문화의 발전에 대한 연구는 매우 중요하다. 특히, 고대부터 근대로의 변화 과정을 살펴보는 것은 필수적이다. 고대에는 삼국시대가 있었고, 그 후 통일신라와 고려, 조선이 있었다. 조선은 유교를 국교로 삼아 문화를 발전시켰다. 근대에는 개항기와 일제강점기가 있었고, 그 후 해방과 분단이 있었다. 현대에는 민주주의와 경제 발전을 이루고 있다. 이러한 역사적 과정을 통해 한국의 전통과 문화를 이해할 수 있다. 또한, 한국의 전통과 문화를 세계에 알리는 것도 중요하다. 이를 위해서는 다양한 노력을 기울여야 한다. 예를 들어, 전통 예술을 현대적으로 재해석하거나, 전통 문화를 관광 자원으로 개발하는 등 다양한 방법이 있다. 이러한 노력을 통해 한국의 전통과 문화를 세계에 알리고, 한국의 문화적 가치를 높일 수 있다.

विधि कर लेने के बाद अगले पाठ में बताई जाने वाली विधि के अनुसार सामायिक पार ले ।



पाठ नववाँ

सामायिक पारने का पाठ

पेमचन्द—भाई रामलाल ! सामायिक पारने का पाठ मुझे बतलाने की कृपा करो ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! सामायिक पारने का पाठ इस प्रकार से है—

एयस्म नवमस्म सामाज्य वयस्म पंच अइयारा जाणि-
यव्वा, न ममायस्मियव्वा, त जहा ते आलोऊ, मण
दुण्णिहाणे, वय दुण्णिहाणे, काय दुण्णिहाणे सामा-
ज्यस्म मद अकरणयाण, सामाज्यस्म अण वट्टियस्म
वरणयाण, तस्म मिच्छामि दुक्खट ।

सामाज्य मम्म काण्ण न फामिग्र, न पालिग्र, न
मोत्तिग्र, न तीग्गिग्र, न तिट्ठिय न आगट्ठिय, आणाए
अणुत्ताणिय न भवट, तस्म मिच्छामि दुक्खट ।

सामाजिक में दण मन के, दण वचन के और बाग

第 二 章

本 章 所 述 之 事 實 均 係 在 日 本 國 家 之 領 土 內 所 發 生 者 故 其 法 律 上 之 效 力 應 依 日 本 國 家 之 法 律 而 定 之

日 本 國 家 之 法 律 上 之 效 力 應 依 日 本 國 家 之 法 律 而 定 之 故 其 法 律 上 之 效 力 應 依 日 本 國 家 之 法 律 而 定 之

日 本 國 家 之 法 律 上 之 效 力 應 依 日 本 國 家 之 法 律 而 定 之 故 其 法 律 上 之 效 力 應 依 日 本 國 家 之 法 律 而 定 之

日 本 國 家 之 法 律 上 之 效 力 應 依 日 本 國 家 之 法 律 而 定 之 故 其 法 律 上 之 效 力 應 依 日 本 國 家 之 法 律 而 定 之

日 本 國 家 之 法 律 上 之 效 力 應 依 日 本 國 家 之 法 律 而 定 之 故 其 法 律 上 之 效 力 應 依 日 本 國 家 之 法 律 而 定 之

日 本 國 家 之 法 律 上 之 效 力 應 依 日 本 國 家 之 法 律 而 定 之 故 其 法 律 上 之 效 力 應 依 日 本 國 家 之 法 律 而 定 之

रामलाल—भाई पेमचन्द ! उस पाठ मे यह बतलाया गया है कि—मैंने जो सामायिक व्रत लिया है उसमे मेरा मन वचन और काया धर्मध्यान मे नही लगकर दूसरे ध्यान मे लग गया हो तथा सामायिक का आचरण भली प्रकार से नही किया हो अथवा सामायिक को वैगारी की तरह पूर्ण की हो तो हे भगवान ! मे आपकी साक्षी से इस पाप के लिये “तस्स मिच्छामि दुक्कड” देता हूँ ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! ऊपर आये हुए “सज्ञा” शब्द का क्या अर्थ है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! यहाँ पर “सज्ञा” शब्द का अर्थ “इच्छा करना”, “भावना-भाना” “लालायित होना” ऐसा है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! “अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार और अनाचार” का क्या मतलब है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! (१) मन में बुरे विचार लाना, पाप के विचार लाना “अतिक्रम” है । (२) पाप का सामान जुटाना और उस सामान मे गुप्त होना “व्यतिक्रम” है । (३) पाप मे लग जाना, पाप को गुरु रर देना “अतिचार” है और (४) बहुत बुरे तरह से पाप मे फस जाना, लगाना घोर पाप करने रहना ही “अनाचार” है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! मैं आपका बहुत आभारी हूँ,

कुछ उपयोगी नारे

१. जैन-धर्म की जय हो ।
२. दया-धर्म की जय हो ।
३. जैन-धर्म का प्रचार हो ।
४. श्री महावीर स्वामी की जय हो ।
५. आचार्य गुरुदेव पूज्य श्री नानालालजी महाराज जय हो ।
६. गुरु ! आपके मंत्र को घर घर पहुँचावेगे ।
७. आधी हो या तूफान हो, आगे ही बढ़ते जावेगे ।
८. छोटा बड़ा करे पुकार, जैन-धर्म की जय-जयकार ।
९. धर्मनाथ भगवान की जय हो ।
१०. शान्तिनाथ भगवान की जय हो ।
११. नमोस्कार महामंत्र की जय हो ।
१२. अहिंसा परमो धर्म की जय हो ।



मुद्रा —

जैन आर्त प्रेम, रागही मोहलज, बीयानेर ।

(१२ अक्षर - यस्मिन् मातुला १२ मीर द्वारा संतति १२)

में तीनो कालो की घटनाएँ साक्षात् और स्पष्ट रूप से झलकती रहती हैं। अपन भी एक दिन ऐसे ही "सिद्ध-भगवान" बन सकते हैं।



पाठ पाँचवाँ

गुरु-परिचय

पेमचन्द—भाई रामलाल ! गुरु कौन हैं ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! "ग्राचायं, उपाध्याय और साधु" ये तीनो गुरु कहलाते हैं।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! इनकी क्या पहिचान है।

रामलाल—इनके मुख पर एक मफेद कपड़े की मुखपत्ती बधी हुई होती है। ये छोटे-बड़े सूक्ष्म जीवों की दया पालने के लिये अपने पाम ऊन का बना हुआ एक "ग्रोत्रा और पूजणी" रखते हैं। वननों के नाम पर इनके पाम केवल "लकड़ी के ही पात्र" होते हैं। ये तीन चार मफेद कपड़े ही पहिनने के लिये, आँखों के निचे रखते हैं और सफ़ा पैमा, मोना, चाँदी, धातु आदि कुछ भी नहीं रखते हैं, जहाँ भी जाना होना

है वहाँ पर पैदल ही जाते हैं, नगे सिर तथा नगे पाँव ही रहते हैं ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! ऐसे महात्माओं में और क्या-क्या गुण होते हैं ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! इनमें अनेक गुण होते हैं और अनेक तरह के महाव्रत पालते हैं, परन्तु उनमें भी “पाँच महाव्रत और छट्ठा रात्रि-भोजन-निषेध” व्रत की प्रधानता होती है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! इन पाँच महाव्रत और रात्रि-भोजन-निषेध का स्वरूप मुझे समझाओ ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! लो ! सुनो—

(१) मन वचन और काया से ये साधुजी महाराज न तो किसी जीव की हिंसा करते हैं और न करते हुए को ही भला समझते हैं; यही इनका पहिला “अहिंसा महाव्रत” है ।

(२) मन, वचन और काया से ये गुरुजी न झूठ बोलते हैं, न झूठ बुलाते हैं और न झूठ बोलते हुए को अच्छा समझते हैं; यही दूसरा “सत्य-महाव्रत” इनका होता है ।

(३) मन, वचन और काया से ये जैन-साधु न चोरी करते हैं, न चोरी कराते हैं और न चोरी करते हुए को ही अच्छा समझते हैं, यही इनका तीसरा “अचौर्य महाव्रत” है ।

(४) मन, वचन और काया से ये जैन-महात्मा “स्त्री-प्रसंग” से और दूसरे सभी प्रकार के “मैथुन” रूप पाप से दूर ही रहते हैं। ऐसा पाप न तो ये छुद ही करते हैं और न दूसरों से ही करवाते हैं तथा न ऐसा पाप करते हुए को अच्छा ही समझते हैं, यही महाव्रत “चीथा ब्रह्मचर्यं व्रत” इनका होता है।

(५) रुपया, पैसा, कोडी, मकान, सोना, चादी, पीतल, घोड़ा, गाय, गेता, नौकर-चाकर टिकिट, लिफाफे, नोट आदि सभी प्रकार के परिग्रह से और परिग्रह की ममता में मन, वचन और काया करके ये रहित होते हैं इसलिये इनको “निग्रन्थ” भी कहते हैं और यही महाव्रत “निपरिग्रह-महाव्रत” इनका होता है।

(६) ये महापुरुष “रात्रि में मूर्ध्नास्ति हो जाने के बाद” न तो कुछ खाते हैं और न कुछ पीते हैं। जल भी और आहार का कुछ अन्न भी अपने पास नहीं रखते हैं। यही इनका छट्ठा “रात्रि-भोजन-निषेध” महाव्रत है।

पेमचन्द—भाई रामन्नाल ! यदि ऐसी कठोर क्रियाएँ ये पालते हैं तो दर अमल में ये “महान् उत्तम पुण्य” हैं और “महान् त्यागी महात्मा” हैं तथा मनुष्य में हमारे “गुरु” बनाने के लायक हैं। अन्य है उन महात्माओं को। अन्य है उनके माना-पिता को। मैं इनको शरण-शरण बदना करना हूँ।

पाठ छद्म

गुरु-महिमा

पेमचन्द—भाई रामलाल ! इन गुरु महात्माओं की कुछ महिमा और बतलाओ ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! लो ! सुनो —

ये महात्मा "पृथ्वी में, पानी में, अग्नि में, वायु में और वनस्पति में "जीव" मानते हैं । इन्हें ये स्थावर काय जीव कहते हैं और चलते हुए, फिरते हुए जीवों को "त्रम" कहते हैं । इन "स्थावर और त्रस" जीवों की मन, वचन और काया में रक्षा करते हैं और इनकी रक्षा के लिये ही "ओघा-पूजणी" रखते हैं । इसलिये ये "दया के वादशाह" कहलाते हैं । समार समुद्र की ये जहाज हैं ।

ताजा मिट्टी पर ये पैर नहीं रखते हैं और न उसको छूते हैं । ताजा पानी (सचित्त) पीना तो दूर रहा परन्तु उसको छूता भी पाप ही नमश्ते हैं, आग से न ताप का ही काम लेते हैं और न दमका दूसरी प्रकार से उपयोग ही करते हैं । दीपक नहीं जलाते और न बिजली-बैटरी आदि से चलने वाले दीपक, रेडियो, हीटर, लाउडस्पीकर आदि यंत्रों का ही ये उपयोग करते हैं । हवा के लिये पन्ना आदि भी नहीं

करते हैं और इसीलिये मुख पर मुख-पत्ती लगाते हैं। पैरो में कभी भी जूता, मोजा आदि भी नहीं पहनते हैं। वनस्पति अर्थात् हरे शाक, सब्जी, फल-फूल-पत्ते आदि को काम में नहीं लाते हैं। यहाँ तक कि इनको छूते तक नहीं। यदि कोई वनस्पति को, सचित्त (ताजा) जल को, आग को अथवा ताजा (सचित्त) मिट्टी को छूकर अथवा फूक मार कर भिक्षा दे तो उसे ये अगुद्ध याने असूक्ष्मता जानकर नहीं लेते हैं। इतनी कठोर क्रियाएँ इन महापुरुषों की होती हैं।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! धन्य है, इन महात्मा पुरुषों को।

इसके सम्बन्ध में कुछ और बतलाओ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! रात्रि के समय में इनके ठहरने के स्थान पर कोई भी छोटी बड़ी लड़की अथवा स्त्री नहीं आ सकती है तथा दिन में भी पुरुष की हाजिरी में केवल थोड़े से समय के लिये ही “ज्ञान-ध्यान धार्मिक क्रिया” के लिये ही स्त्री को—छोटी बड़ी को—आने की इजाजत होती है। वह भी दूर ही बैठती है और इनको छू नहीं सकती है। ऐसे ये जैन के माद होते हैं।

मूर्ख के अमन हो जाने के बाद में मूर्ख के उगने तक ये अपना ध्यान छोड़कर चलना-फिरना अर्थात् ‘त्रिगर्’ नहीं करने देते। ठहरने के स्थान पर ही अथवा दारिद्र्य राम में उगी ध्यान पर चलने-फिरने

की आवश्यकता पड़े तो “ओघा-पूजणी” से पहले भूमि को पूजकर फिर पैर रखते हैं। गाड़ी, घोड़ा, साईकल, रेल, मोटर, आदि किसी भी प्रकार की सवारी पर न तो खुद बैठ कर ही जाते आते हैं और न अपना सामान ही उनपर लाद कर चलते हैं। यहाँ तक कि अपना सामान भी किसी दूसरे आदमी से नहीं उठवाते हैं। इनका कोई मकान, मन्दिर अथवा मठ नहीं होता है। दुनिया भर की छोटी बड़ी स्त्रियो को अपनी बहिन अथवा माता ही समझते हैं। गाजा, भाग, अफीम, चरस, तमाखू, शराब आदि किसी भी प्रकार की नशीली वस्तु का ये सेवन नहीं करते हैं। ऐसे ये मन्चे गुरु हैं।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! मैं तो ऐसे महापुरुष को ही अपना गुरु बनाना चाहता हूँ।



पाठ सातवाँ

गुरु-समझ

पेमचन्द—भाई रामलाल ! ऐसे “जैन के बादशाह, और दया-धर्म के अवतार” का नाम बताओ; जिनको मैं अपना

गुरु बना सकू ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! ऐसे ही धर्म की जहाज के समान, दया के सागर, निर्लोभी, महात्मा, महापुरुष, महा-त्यागी, महावैरागी और महान् चारित्र-सपन्न पूज्यराज श्री श्री १००८ श्री बालब्रह्मचारी, जैन-आचार्य श्री नानालाल जी महाराज साहब को अपना गुरु बना लो ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! ये महात्मा, तरण-तारण की जहाज समान आजकल कहाँ विराजते है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! ये महात्मा आजकल मालवा क्षेत्र में एक गाम से दूसरे गाम में विचरते हुए, धर्म-तत्त्व का प्रचार करते हुए और जनता को धर्म-बोध देते हुए ज्ञान और चारित्र का प्रकाश फैला रहे हैं ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! इन निस्स्वार्थ, त्यागी महात्मा के सवध में कुछ और बातें आओ ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! इनके गुरु का नाम “पूज्यराज श्री १००८ श्री गणेशलालजी महाराज” था । वे परम प्रतापी, परम तेजस्वी, परम ज्ञानी, परम ध्यान और परम चारित्र के धनी थे, उन्हीं के स्वर्गवास होने पर ये उनके पट्टधर के रूप में जैन धर्म के आचार्य बनाये गये हैं । इनमें ज्ञान, ध्यान और चारित्र की एकता है, इसलिए ये “आचार्य” के पद पर स्थानित किये गये हैं । इनके गुणों की गान ममकों । इनके जन्म में ज्ञान में बड़ा मनुष्य-जन्म तो मन्द

हो ही जायगा परन्तु आने वाले जन्म भी सफल हो जायेंगे, इसलिये चलो आज ही इनके दर्शन करके पवित्र बनो । वाणी सुन करके जैन-धर्मी बनो और अपने को धन्य-धन्य करो ।

पेमचन्द—इनका उपदेश किस प्रकार का होता है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! ये किसी दूसरे धर्म की निन्दा नहीं करते हैं और जैन-धर्म का ही खोल खोल कर बखाना करते हैं; क्योंकि जैन-धर्म गुण-रत्नों की खान है ।



पाठ आठवाँ

गुरु-उपदेश

पेमचन्द—भाई रामलाल ! इनके उपदेश की कुछ खास-भास बातें बतलाओ ।

रामलाल—ये फरमाते हैं कि सात कुव्यसन छोड़ने से आत्मा निर्मल हो जाती है, मनुष्य आदर्श और पवित्र बन जाता है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! ये सात कुव्यसन कौन-कौन से हैं ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! ये सात कुव्यसन इस प्रकार हैं —

- (१) शिकार खेलना—जीव हिंसा करना पाप है ।
- (२) जुआ खेलना—सट्टा खेलना पाप है ।
- (३) चोरी करना—मालिक की आज्ञा के बिना किसी चीज को लेना, धोखा देना पाप है ।
- (४) मांस खाना—अभक्ष्य खाना पाप है ।
- (५) मदिरा-शराब पीना—नशा करना पाप है ।
- (६) परस्त्री गमन करना—लम्पट बनना पाप है ।
- (७) वेश्या-गमन करना—बाजार औरत के यहाँ जाना पाप है ।

इन सात प्रकार के व्यसनो से दूर रहने का ही उपदेश ये महात्मा फरमाया करते हैं । ये फरमाते हैं कि:—

- (१) मांस खाने वाला दया रहित और क्रूर बन जाता है । ऐसा आदमी पाप को पाप नहीं मानने लगता है, मांस खाने से बुद्धि, शरीर, मन और जिदगी ही सराव हो जाती है । मांस खाने वाले प्राणी की शरीर रचना कुछ और ही होती है । उनके नाखून, दात, दाँत, त्विहा की रचना आदि मारे शरीर का ढाँचा ही कुछ और ही प्रकार का होता है; जबकि मनुष्य के शरीर का ढाँचा ऐसा है कि जिसमें यह मांस तोना है कि मनुष्य को तो ना पचाना आदि जैसे पदार्थों के अलावा मांस आदि अनश्व चीजों को नहीं खाना चाहिये

लिखा पाठ बोलते हुए इन गुरु-महात्मा की सेवा में हाजिर होना चाहिये ।

गुरु-वन्दना का पाठ इस प्रकार है—

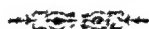
“तिक्कपुत्तो आयाहिण पयाहिण करेमि, वदामि, नमं-
सामि, सत्कारेमि, सम्माणेमि, कत्ताण, मगल, देवय,
चेइय पज्जुवामामि, मत्थएण वदामि ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! इसका हिन्दी अर्थ बोलो ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! इसका हिन्दी अर्थ इस प्रकार है —
हे गुरुजी महाराज ! मैं तीन बार “हाथ जोड़कर
श्रीर माथे पर जोटे हुए हाथ श्रद्धा के साथ घुमाता
हुआ” आपको वन्दना करता हूँ । आपको नमस्कार
करता हूँ । आपका सत्कार करता हूँ । आपका सम्मान-
भक्ति करता हूँ । हे नाथ ! आप मेरे लिये कल्याण
करने वाले हैं । हे स्वामी ! आप मेरे मंगलकारी
हैं—सभी प्रकार के कष्टों को और विघ्नों को आप
दूर करने वाले हैं । आप मेरे लिये देव-स्वरूप हैं,
पूजनीय हैं । आप ज्ञान और चरित्र के भण्डार हैं ।
मैं आपकी मन, वचन और काया से सेवा करना
चाहता हूँ और हे स्वामी-नाथ ! मैं अपना मस्तक
निराकर आपको तीन बार और बार बार वन्दना
करता हूँ—नमस्कार करता हूँ ।

पेमचन्द—क्या यह वन्दना-पाठ केवल गुरु-महाराज के लिये
ही है अथवा सभी प्राण के लिये भी है ?

रामलाल—भाई पैमचन्द ! यह वदना पाठ "अरिहन्-भगवान्, सिद्ध भगवान्, गुरु-महाराज और माधुजी और माध्विया महाराज" इन महापुरुषों की वदना के लिये है, और किन्नी के लिये नहीं है ।



पाठ दशवाँ

मंगल और शरणा

पैमचन्द—भाई रामलाल ! इस संसार-समुद्र में जीव के लिये कौन कौन मंगल रूप हैं ?

रामलाल—भाई पैमचन्द ! इन संसार-समुद्र में जीव के लिये चार मंगल हैं; जो जीव इन मंगलों पर ध्यान-भक्ति रखता है; वह खुद ही इन मंगल रूपों को पा लेता है । ये मंगल रूप इन प्रकार हैं—

- (१) अरिहन् भगवान् मंगल रूप है ।
- (२) सिद्ध भगवान् मंगल रूप है ।
- (३) माधुजी महाराज-गुरुजी महाराज मंगल रूप हैं ।
- (४) अरिहन् भगवान् का फरमाया हुआ दया-धर्म मंगल रूप है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! इस ससार समुद्र में जीव के लिये
कौन कौन शरण रूप है ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! इस ससार-समुद्र में जीव के लिये
चार शरणा हैं ! जो जीव इन चार शरणों को
अपना आधार बना लेता है, वह इस ससार-समुद्र से
पार होकर भगवान की परम ज्योति जैसा बन जाता
है । हम सभी को इन चार शरणों में जाना चाहिये ।
वे चार शरणा इस प्रकार हैं —

(१) अग्रिहत भगवान हमारे लिये शरण रूप हैं ।

(२) मित्र भगवान हमारे लिये शरण रूप हैं ।

(३) साधुजी-महाराज-गुरुजी महाराज हमारे लिये
शरण रूप हैं ।

(४) अग्रिहत भगवान का फरमाया हुआ दया-धर्म
ही हमारे लिये शरण रूप है ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! दोतो— “मेरे लिये आज में ये
ही चार मंगल रूप हैं और आज से ही मैं इन चारों
शरणों की सेवा ग्रहण करना हूँ ।”

पेमचन्द—भाई रामलाल ! आज में ही इन चारों मंगलों को
मन, वचन और कर्म में स्वीकार करता हूँ तथा
आज में ही इन चारों शरणों को मन, वचन और
कर्म में अपना जीवन-आधार बनाना हूँ ।

पाठ ग्यारहवाँ

जीव-स्थावर

पेमचन्द—भाई रामलाल ! जीव किसको कहते हैं ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! जिनमे सुख-दुख को जानने की शक्ति होती है और जिनमे चेतना अथवा ज्ञान होता है तथा जिनमे जान होती है; उसको "जीव-आत्मा" जानना चाहिये ।

पेमचन्द—जीव कितने प्रकार के होते हैं ?

रामलाल—भाई पेमचन्द ! जीव पाग तीर पर दो तरह के होते हैं; जिनको "स्थावर और अत" कहते हैं ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! स्थावर किस को जानना ?

रामलाल—जो जीव चल फिर नहीं सकता है और एक ही जगह पर ठहरा रहता है तथा जिनके येवन धरीर ही होता है याने कान, श्राँख, नाक, मुँह नहीं होते हैं; वह जीव "स्थावर" कहलाता है ।

पेमचन्द—भाई रामलाल ! ऐसे जीवों के नाम बतलाओ ।

रामलाल—भाई पेमचन्द ! ऐसे स्थावर नाम वाले जीव पाँच प्रकार के बतलाये हैं । इनके नाम इन प्रकार हैं—
पहला पृथ्वी-मिट्टी-पत्थर के रूप में रहे हुए जीव "पृथ्वीकाया के जीव है । इन को धरीर बनाकर रहे हुए जीव "अपकाया" याने जीव कहलाते हैं ।